

Nueva Guatemala de la Asunción
31 de marzo 2017
Informe No. 03

Señor Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 70-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 33-2017, correspondiente al periodo del mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie D 126.

Actividades realizadas:

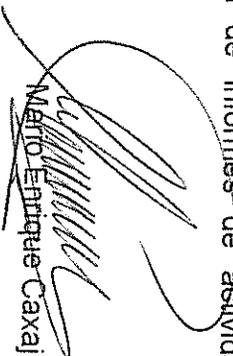
- a) Apoyo en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes
- b) Apoyo en la atención al público del Centro de Documentación de las Artes.
- c) Apoyo en diferentes actividades de la Dirección de Fomento de las Artes.
- d) Apoyo en la revisión de bibliografía de investigación artística
- e) Apoyo en la organización, convocatoria y coordinación de la III reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- f) Apoyo en la sistematización de actividades de la CIAG
- g) Apoyo en la coordinación y ejecución de dos talleres del programa educativo del Centro de Investigación y Documentación de las Artes
- h) Apoyo en la representación de la Dirección General de las Artes en el Comité Técnico de los Centros Recreativos Pirámide.
- i) Apoyo en la coordinación del Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- j) Apoyo en la gestión de recursos para la ejecución de actividades del Departamento de Investigación Artística.
- k) Apoyo en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales
- l) Apoyo en diversas actividades del Viceministerio de Cultura.
- m) Apoyo en la organización y planificación del Congreso Latinoamericano de Educación por el Arte.
- n) Apoyo en la elaboración de los términos de referencia para la consultoría sobre diagnóstico de centros de investigación, agenda de investigación del Ministerio de Cultura y Deporte y vinculación interinstitucional de centros de investigación.

- o) Apoyo en la organización del I primer encuentro de memoria audiovisual.
- p) Apoyo en la elaboración de informes de actividades y metas de investigación artística.

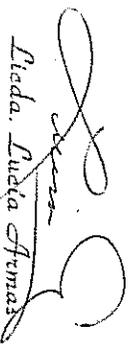
Resultados obtenidos:

- a) Se apoyaron las actividades coordinadas para el Centro de Documentación del departamento de Investigación Artística.
- b) Se apoyó en la atención al público en el Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.
- c) Se apoyó a la Dirección de Fomento de las Artes en diferentes actividades organizadas.
- d) Se apoyó el registro de bibliografía sobre investigación artística.
- e) Se apoyó la coordinación y ejecución de la III Reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAAG, organizada y coordinada.
- f) Se apoyó la sistematización de actividades de la CIAAG
- g) Se apoyó la coordinación y ejecución del concierto didáctico de Marimba dirigido a jóvenes y público interesado.
- h) Se apoyó la representación del Vice ministerio ante el Comité técnico de los Centros Recreativos Pirámides.
- i) Se apoyó la coordinación del Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- j) Se apoyó la gestión de recursos para la ejecución de actividades del Departamento de Investigación Artística.
- k) Se apoyó en el fortalecimiento de vínculos institucionales.
- l) Apoyo en diversas actividades del Vice ministerio de Cultura.
- m) Apoyo en la organización y planificación del Congreso Latinoamericano de Educación por el Arte.
- n) Apoyo en la elaboración de los términos de referencia para la consultoría sobre diagnóstico de centros de investigación, agenda de investigación del Ministerio de Cultura y Deporte y vinculación interinstitucional de centros de investigación.
- o) Apoyo en la organización del I primer encuentro de memoria audiovisual.
- p) Se apoyo la elaboración de informes de ~~actividades~~ y metas de investigación artística.

Atentamente,


Mario Enrique Caxaj Rodríguez

Vo. Bo.


Gladys Lucía Armas
DIRECTORA DE FOMENTO DE LAS ARTES
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES